



**COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA**  
JORNADA ÚNICA – RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

**“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”**

**ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”**

**AREA Y/O ASIGNATURA: Filarmónica**

**Grado:**

**Nombre completo del estudiante:**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Práctica instrumental
- Entrenamiento Auditivo

**DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

- Ejercicios de lecto-escritura.
- Solfeo y entonación
- Manejo instrumental

**Guía N° 7 Gramática Musical**

1. Practica el siguiente ejercicio para soltar los dedos de la mano izquierda en la flauta dulce y escríbelo sobre el pentagrama.

<https://youtu.be/WpjoxDGXKuE>



2. Realiza un video donde se evidencie que interpretas en tu instrumento escala de Do mayor.

**Carga el video en el siguiente link, no olvides marcarlo con tu nombre y apellido, curso e instrumento que interpretas.**









<https://drive.google.com/drive/folders/1etE0BWkTACSLkREO4yKaic8E9MFXbBuE?usp=sharing>

3. Dibuja en cada recuadro la nota a la que corresponde la posición que representa la imagen de la flauta dulce.
















**DIGITACIÓN DE LA FLAUTA DULCE**



4. Veamos si recuerdas lo explicado durante la clase sobre la duración de las figuras musicales. Escribe frente a las figuras el tiempo que suman entre ellas.

**Figuras Musicales (I)**  
Ejercicio

			
			
4 T	2 T	1 T	1/2 T

¿Qué duración tienen la suma de las siguientes figuras musicales?:

 = <input style="width: 30px; text-align: center;" type="text" value="3"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	 = <input style="width: 30px;" type="text"/>
 = <input style="width: 30px;" type="text"/>	



**FORMAS DE EVALUACION:**

→ Todos los puntos de la guía deben estar correctamente resueltos para poder sustentar las respuestas en la clase despues de entregada la guía en clase virtual sincrónica.

**NOTA AL ESTUDIANTE:** Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo [metalespanamaied@gmail.com](mailto:metalespanamaied@gmail.com)