



COLEGIO REPUBLICA DE PANAMA
JORNADA ÚNICA - RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”

AREA Y/O ASIGNATURA: Filarmónica

Grado:

Nombre completo del estudiante:

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Práctica instrumental
- Entrenamiento Auditivo

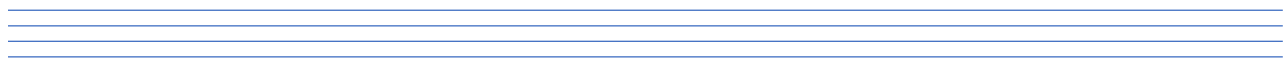
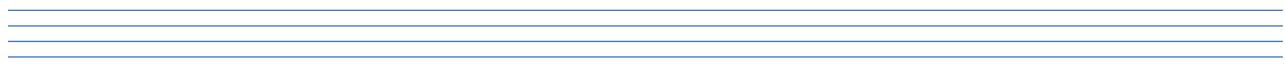
DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- Ejercicios de lecto-escritura.
- Solfeo y entonación
- Manejo instrumental

Guía N° 7 Gramática Musical

1. Practica el siguiente ejercicio para soltar los dedos de la mano izquierda en la flauta dulce y escríbelo sobre el pentagrama.

<https://youtu.be/WpjoxDGXKuE>




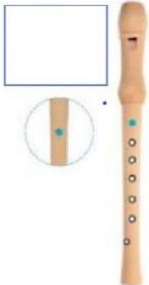

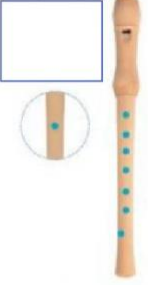

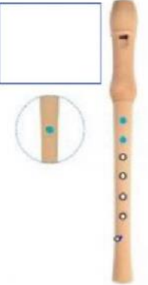









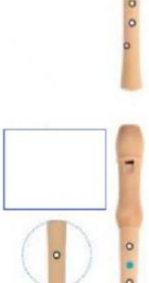






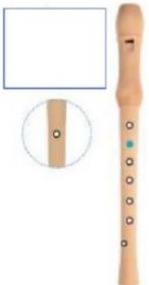



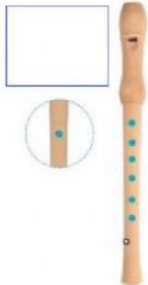
















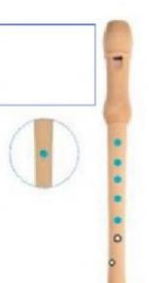

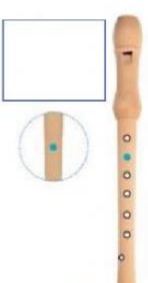



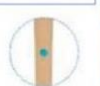


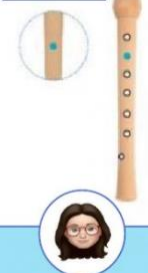



2. Realiza un video donde se evidencie que interpretas en tu instrumento escala de Do mayor.


Carga el video en el siguiente link, no olvides marcarlo con tu nombre y apellido, curso e instrumento que interpretas.

<https://drive.google.com/drive/folders/1etE0BWkTACSLkREO4yKaic8E9MFXbBuE?usp=sharing>

3. Dibuja en cada recuadro la nota a la que corresponde la posición que representa la imagen de la flauta dulce.









DIGITACIÓN DE LA FLAUTA DULCE








































4. Veamos si recuerdas lo explicado durante la clase sobre la duración de las figuras musicales. Escribe frente a las figuras el tiempo que suman entre ellas.


Figuras Musicales (I)
Ejercicio


			
			
4 T	2 T	1 T	1/2 T

¿Qué duración tienen la suma de las siguientes figuras musicales?:

 +  = <input style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 30px; text-align: center;" type="text" value="3"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid yellow; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid yellow; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid blue; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid blue; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid orange; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid orange; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid pink; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid pink; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid lightblue; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	 +  +  = <input style="border: 1px solid lightblue; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>
 +  = <input style="border: 1px solid lightblue; border-radius: 50%; width: 30px;" type="text"/>	

designed by freepik





FORMAS DE EVALUACION:

→ Todos los puntos de la guía deben estar correctamente resueltos para poder sustentar las respuestas en la clase despues de entregada la guía en clase virtual sincrónica.

NOTA AL ESTUDIANTE: Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo metalespanamaied@gmail.com