

**ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”**

**GUIA AGOSTO**

**AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica**

**Grado: 4to y 5to**

**Nombre completo del estudiante:**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

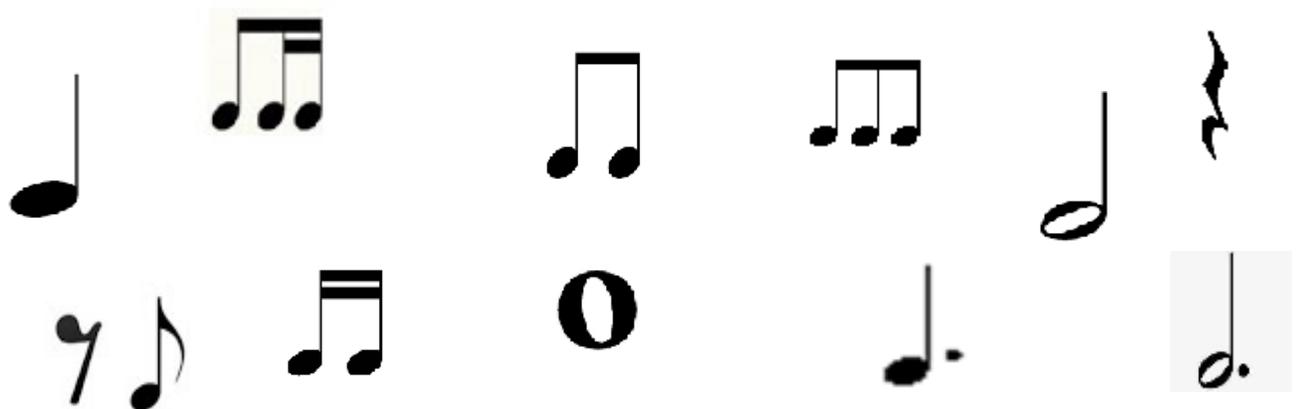
- Reforzar el uso del molde vocal, aplicado en el canto.
- Aplicar el gesto vocálico en la ejecución de melodías cortas.

**DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

- Entonación y afinación
- La lectura y escritura musical
- Proceso vocal/Coral

**Actividad # 1**

En esta actividad vas a encerrar con un círculo de color **ROJO** las figuras rítmicas que **NO** conoces y **NO** sabes leer y las que conoces y sabes leer, en un círculo de color **AZUL**.



Ya nos hemos podido dar cuenta en ocasiones anteriores que para cada figura rítmica podemos usar sílabas rítmicas y palabras para poder leer los ejercicios y cantar las canciones, puesto que las figuras rítmicas junto a la melodía son componentes esenciales de la música.

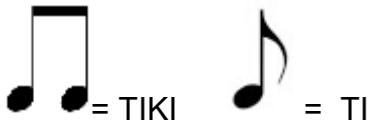
**Actividad # 2**

En la siguiente actividad vamos a usar palabras esdrújulas, compuestas por 3 sílabas cuyo acento se encuentre en la primera sílaba, haz una lista de 12 palabras que cumplan con los anteriores requisitos.

Ejemplos. **MÚSICA SÁBADO CÁNTALO RÓTALO**

- |    |    |    |     |
|----|----|----|-----|
| 1. | 4. | 7. | 10. |
| 2. | 5. | 8. | 11. |
| 3. | 6. | 9. | 12. |

Vamos a conocer una nueva figura que consta de 3 corcheas unidas, recordemos que para el par de corcheas usamos TIKI y si está sola usamos TI



Entonces nuestra nueva figura va a constar de 3 corcheas

Y las vamos a dibujar así

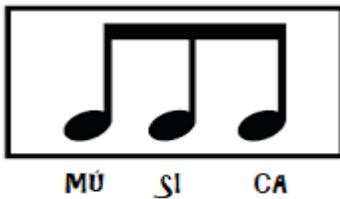


Para leerlas será

TI TI TI

Y las palabras que usaremos serán esdrújulas de 3 sílabas con el acento en la primera.

Ej:



### Actividad # 3

En esta actividad seguirás los siguientes pasos:

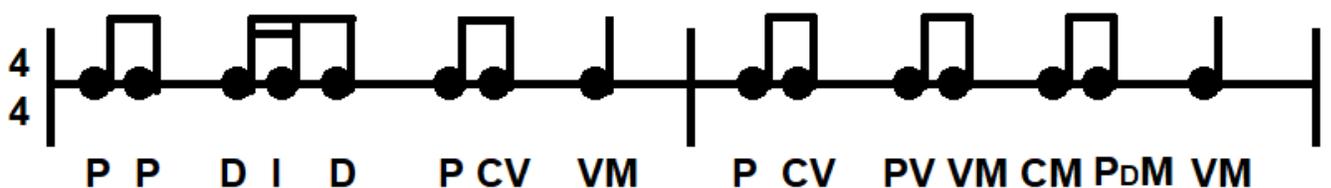
1. Vas a escribir debajo de cada figura de 3 corcheas, una palabra de la actividad anterior
2. Vas a leer cada palabra, haciendo énfasis en el acento, antes de comenzar cuenta 1, 2,3.
3. Vas a leer con la voz la palabra y con palmas hacer el ritmo de la figura, llevando un pulso constante, sin correr, puedes ayudarte del metrónomo.



### Actividad # 4

#### RITMO CON VASOS

Para esta actividad utilizaremos un vaso de plástico rígido y la lectura rítmica y de los siguientes códigos:



P = PALMAS

D = DERECHA

I = IZQUIERDA

CV = COGER VASO

VM = VASO EN LA MESA

PV = PALMA EN LA BOCA DEL VASO

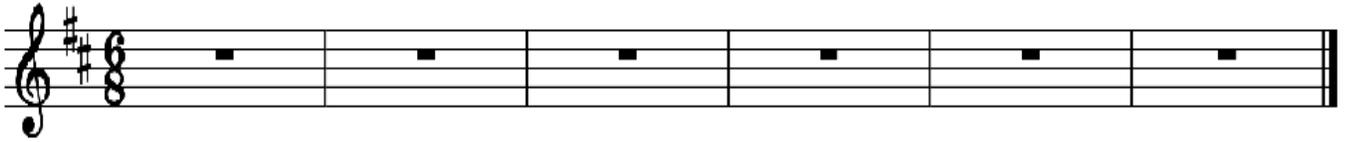
CM = CAMBIO DE MANO

PdM = PALMA DERECHA EN LA MESA

Luego de reconocer el ritmo y los códigos vamos a practicar el ritmo con nuestro vaso hasta que lo aprendamos de memoria. Recuerda que puedes ver el video paso a paso del ritmo en el blog.

## Actividad # 5

En el siguiente pentagrama escribe la canción corta, vista en clase.



### FORMAS DE EVALUACIÓN

- La evaluación se realizará por medio de las respuestas dadas por el estudiante.

**NOTA AL ESTUDIANTE:** Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo electrónico [corodiazofb@gmail.com](mailto:corodiazofb@gmail.com)

**La fecha límite de entrega es el día **VIERNES 27 de agosto de 2021**.** En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de Agosto. Tenga en cuenta que hay una fecha y hora límite de entrega oportuna, **las guías entregadas de manera extemporánea y sin justificación certificada, tendrán valoración en desempeño bajo.**