



COLEGIO REPÚBLICA DE PANAMÁ IED

JORNADA ÚNICA – RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021” AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica CURSO: 202

Nombre completo del estudiante: OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Conocer los requerimientos técnicos y musicales para la grabación de una muestra o audición.

DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- Letra de la canción del grillo
- Creación del vestuario para la grabación de la muestra
- Práctica de las frases de la percusión corporal.
- Parámetros de la grabación y grabación del video en casa.

ACTIVIDADES:

1. El Grillo

Escribe la letra del rap 1 de la canción del grillo:

Rap 1.

Quiero _____

Para _____

Y aunque _____

Quiere _____

Rap 2.

Y ahora _____

le di _____

quiere _____

Para _____

2. Vestuario

En esta guía vamos a preparar nuestro disfraz para grabar la canción del grillo. Para nuestro disfraz necesitamos: un corbatín, tirantas y unas antenas con o sin gorro: (Los accesorios pueden ser del color que desees) la camisa, será la del uniforme del colegio, junto con un jean.

A continuación puedes ver tutoriales para la creación de cada uno de los elementos, sin embargo puedes hacerlos con los materiales que tengas y de la forma en la que tu creatividad te lo indique.

Corbatín

Con papel crepe: <https://youtu.be/JJN-QXSTQNo>

Con Fomy: <https://youtu.be/dg5wlb-yiwo>

Con cinta:

Las tirantas pueden ser de papel o fomy: recorta dos tiras de papel crepe o fomy y pégalas con cinta a la camisa para crear la ilusión de que llevas unas verdaderas tirantas.

Las antenas: www.youtube.com/watch?v=eDNKkAqVmiA



4. Requisitos para grabar el video:

Antes de grabar el video pidele ayuda a alguien más ya que no es algo que puedas hacer solo y revisa antes las siguientes instrucciones:

- Debes escuchar la pista de la canción con audifonos mientras cantas y grabas la percusión corporal, para que vayas a la velocidad de la grabación y con audifonos, para que en el video final solo se escuche tu voz.
- Al comienzo de la grabación hay un conteo: 1,2,3,4 . 1,2,3,4. Justo después empieza la introducción de percusión corporal.
- Si grabas con un celular, debes grabar con el celular en posición horizontal y en lo posible, colocandolo en un lugar fijo, para evitar el movimiento.
- Usa el vestuario sugerido y creado en el punto 2 de esta guía.
- Graba más de una toma y luego elige la que más te gusta.
- Graba en lo posible en un fondo blanco y pon el celular de manera que en el video se pueda ver todo tu cuerpo.
- En lo posible graba en el día, en caso de grabar en la noche, busca un lugar iluminado y nunca a contraluz.

Si tienes dudas sobre la grabación, escribe un correo o pregunta en clase.

Recuerda subir el video antes del **viernes 14 de mayo** al siguiente link

<https://drive.google.com/drive/folders/16ZnpWME-zkQbWsd-HO3QNLWi5magmgS1?usp=sharing>, para que puedas participar en la muestra. ¡Muchos éxitos y diversión en la grabación de la canción!

FORMAS DE EVALUACIÓN:

- Todas las actividades aquí propuestas son de hetero-evaluación.

NOTA AL ESTUDIANTE: Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo: metalespanamaied@gmail.com . En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de Abril.