

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”**AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica****Grado: 5º,6º, 7º y 8º****Nombre completo del estudiante:****OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

- Conocer los requerimientos técnicos y musicales para la grabación de una muestra o audición.

DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- Análisis general de la partitura.
- Afinación de la flauta.
- Preparación para la grabación.
- Grabación de la muestra.

ACTIVIDADES:**1. Análisis de la partitura**

Primero escoge el instrumento de la canción que vas a tocar (Flauta dulce 1, Flauta dulce 2 o Percusión (vaso)) y escríbelo a continuación: _____.

En caso de que no vayas a tocar toda la canción escribe los compases o la sección del video en minutos. Por ejemplo: Flauta 1: cc. 1 – 4 (0:00 al 0:08)

Luego observa la partitura del instrumento que escogiste y responde las siguientes preguntas:

¿En qué métrica está la canción? (2/4, 3/4, 4/4): _____

¿Qué figuras rítmicas aparecen (blancas, negras, etc)? _____

¿Cuántas frases o secciones identificas en la canción? _____

Si vas a tocar flauta dulce ¿Qué alteraciones aparecen en la partitura? (sostenidos o bemoles) _____

Si vas a tocar flauta dulce ¿Qué digitaciones o posiciones en la flauta dulce no conocías antes y gracias a esta canción aprendiste? _____

(En caso de que tengas dudas acerca de las notas, digitaciones, ritmos o cualquier simbolo de la partitura, recuerda preguntar por correo o en clase)

Escucha la grabación y responde:

¿En que tempo está la canción? (rápido, lento o medio) _____

2. Afinación de la flauta dulce

Un aspecto importante a revisar antes de grabar o para tocar en un ensamble, es decir con otras personas, es la afinación. La afinación es un acuerdo para que los instrumentos suenen juntos. Si para esta muestra el instrumento que vas a grabar la flauta dulce, es necesario que la afines antes de grabar. Para afinarla necesitas un afinador, puedes encontrar un en el siguiente enlace: <https://www.flutetunes.com/tuner/> (úsalo preferiblemente desde Google Chrome y permítele a la página que use tu micrófono) o descargar una app en tu celular. Para entender mejor como afinar la flauta mira el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=G_fQiBkVaa8.

Para afinar toca siempre la nota La. Cuando tu flauta es desarmable, la afinación se consigue sacando o metiendo la embocadura, si al tocar, la línea roja indica números positivos, debes separar la embocadura un poco del cuerpo hasta que la línea roja este en el medio como en la imagen, si la línea está en número negativos, debes unir más la embocadura con el cuerpo de la flauta.



En caso de que tu flauta no sea desarmable, ayuda a la afinación con la cantidad de aire que utilizas al tocar. Si tu afinación es ALTA (números positivos) debes utilizar MENOS aire, pero si tu afinación es BAJA (números negativos) debes utilizar MÁS aire.

3. Preparación para la grabación y grabación de la muestra.

- Práctica la sección con y sin el video hasta que puedas tocarla al mismo tiempo con la grabación (varias veces, o solo una vez). Escuchate atentamente y corrige errores de ritmo o afinación que percibas.
- Afina tu flauta como aprendiste en el punto 2. Si vas a hacer la parte del ritmo, asegúrate que todos los sonidos suenen lo suficientemente fuerte, de manera que suenen en el video.
- Prepara un lugar iluminado y lo más silencioso posible, preferiblemente frente a una pared blanca, en donde puedas hacer tu grabación.
- Pide ayuda a alguien más para que maneje la cámara. En caso de que utilices un celular recuerda grabar con el celular en posición HORIZONTAL. Busca que el celular esté en un lugar fijo para evitar el movimiento en el video.
- EN EL VIDEO SE DEBE ESCUCHAR SOLO TU INSTRUMENTO, **NO** LA GRABACIÓN. Para esto, debes utilizar audifonos. Si vas a grabar solo una sección del video, igual colócalo desde el inicio y toca solo en la sección que hayas escogido.
- Graba más de una toma y envíalas al correo con anticipación en caso de que necesite correcciones.
- ¡Muchos éxitos y que lo disfrutes!

Recuerda mandar el video antes del **viernes 14 de mayo** para que puedas participar en la muestra. ¡Muchos éxitos y diversión en la grabación de la canción!

FORMAS DE EVALUACIÓN:

- Actividades de hetero-evaluación: Puntos 1.
- Actividades de auto-evaluación: Puntos 2 y 3

NOTA AL ESTUDIANTE: Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo electrónico maderas.ofbpublicadepanama@gmail.com . En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de Mayo.