

**ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”**

**GUÍA N° 3**

**AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica**

**Grados: 5° 6° 7° y 8°**

**Nombre completo del estudiante:**

**ENSAMBLE DE RITMOS COLOMBIANOS - PERCUSIÓN**

**1)** Para nuestro ensamble de ritmos Colombianos, a cada estudiante se le asignara un instrumento en particular, el cual deberá estudiarlo con toda la responsabilidad para lograr nuestro montaje colectivo para nuestra muestra virtual de Semestre.

Para cada instrumento se ha realizado un tutorial que se encuentra en YouTube y para su montaje se debe estudiar con la pista que se encuentra en el Blog de Filarmónica <https://ofbpanama2020.jimdofree.com/sede-a-2021/percusion/> y con el Score de la partitura que también se encuentra con el material alterno a esta Guía.

La asignación de estudiantes queda de la siguiente manera:

**Guache:** <https://youtu.be/THGNtaxgjkE>

Danna Barreto  
Wendys Delaossa  
Sara Macias  
David Vargas

**Llamador y Palmas:** <https://youtu.be/cwiVhIR21pU>

Danna Medina  
Sharick Bohorquez  
Sebastian Cuervo  
Danna Tique  
Laura Cristina Meneses  
Julian Cáceres

**Tambora:** <https://youtu.be/ZagowtmRwVM>

Mariana Diaz  
Andres Delgado  
Jesus JeanPaul Criado  
Santiago Correa

**Alegre:** <https://youtu.be/KJ40OcJfH8c>

Danna Mesa  
Maria Camila Gil  
Andres Silva  
Andres Felipe Heredia

**NOTA AL ESTUDIANTE:** Esta guía no debe devolverse, pero si se debe enviar un video con las evidencias del montaje de la obra, la profesora se lo explicara en clase, y debe hacerlo a mas tardar el día 29 de Mayo de 2021 al correo electrónico [percusionofbpanama@gmail.com](mailto:percusionofbpanama@gmail.com) . En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de Mayo. Los videos entregadas de manera extemporánea y sin justificación certificada, tendrán valoración en desempeño bajo.