

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”

AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica

Grado:

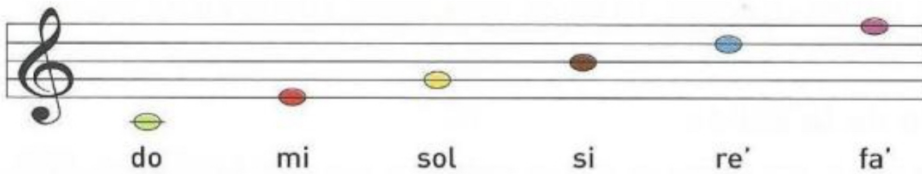
Nombre completo del estudiante:

Guía N° 1

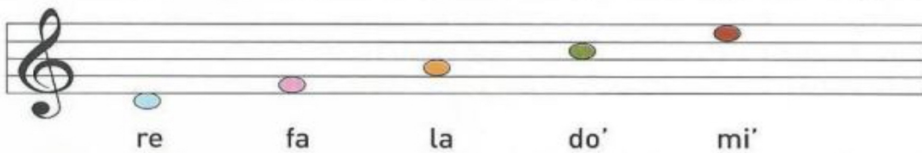
Gramática Musical 4° y 5°

1. Recordemos que un Pentagrama esta compuesto por 5 líneas y 4 espacios

Lineas



Espacios



Pero también existen líneas y espacios adicionales que se utilizan para escribir los sonidos que no pueden escribirse dentro del pentagrama por su altura, así como lo ves en la siguiente imagen:

Inferiores



Superiores



Teniendo en cuenta lo anterior, escribe el nombre de las notas que no están y pon sobre el pentagrama las faltantes.


Escala Ascendente



Escala Descendente



2. Recordemos las Figuras Musicales

Nombre de la figura	Figura	Nombre del silencio	Silencio	Valor
Redonda		Silencio de redonda		1
Blanca		Silencio de blanca		2
Negra		Silencio de negra		4
Corchea		Silencio de corchea		8

Según el cuadro anterior contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la figura que dura más tiempo?_____.
2. ¿Cuál es la figura que dura menos tiempo?_____.
3. ¿A cuantas negras equivale una blanca?_____.
4. ¿A cuántas corcheas equivale una negra?_____.
5. ¿En qué se diferencian el silencio de blanca y el silencio de negra?_____.