

**ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”**

**AREA Y/OASIGNATURA:** Filarmónica

**CURSO:**

**Nombre completo del estudiante:**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: (Indicadores de logro)**

- Recordar los elementos básicos del lenguaje musical: El pulso, las figuras musicales y sus respectivos silencios.
- Conocer el sonido y los distintos movimientos melódicos.

**DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

- El pulso llevado al compás.
- Las figuras musicales y sus silencios: Redonda, Blanca y negra.
- El sonido y sus movimientos
- Solfeo y entonación.
- Manejo instrumental.
- Ejercitar las diferentes habilidades estructurales del aprendizaje musical.

**ACTIVIDADES:**

**1. Objetivo de la semana:** En esta semana desarrollaremos la capacidad de reconocer los acentos de las palabras y la métrica (noción de sílabas).

a. Escribe e identifica los acentos de las palabras y marca la letra con un color diferente, fíjate en el ejemplo.

**ca**sa

**T**ren

Si te fijas, cada palabra tiene un color distinto en las sílabas, si solo tiene una sílaba la palabra tendrá un solo color.

Ahora escribelas tú...


## 2. Lee con atención el cuadro de figuras y silencios



a. Realiza en cada Sistema (pentagrama) el dibujo de la figura que te propone.

Ejemplo:

Redondas



Continua Tú.....

Negras



Blancas



Corcheas



Redondas



Silencio de Redonda



### 3. EL SONIDO Y SUS MOVIMIENTOS

Quedate por unos minutos en silencio.... Escucha los sonidos de tu entorno y dibuja dentro del cuadro.

a. ¿Cuáles sonidos son de la naturaleza?



b. ¿Cuáles son creación del hombre?



c. ¿Qué sonidos son familiares?

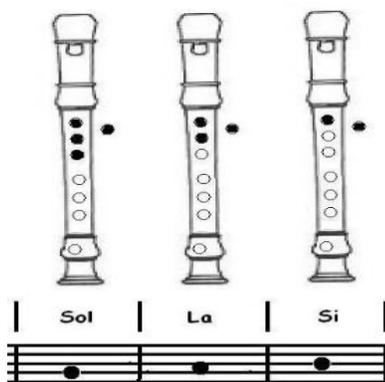


d. ¿Qué sonidos les parecen agradables?



4. Sigue practicando en tu instrumento las posiciones de la mano izquierda sobre la flauta, quienes no tienen flauta, practicar el ritmo corporal propuesto (**pecho, chasquido de dedos, palmas, chasquido de dedos**).

Flauta Dulce



#### FORMAS DE EVALUACIÓN:

→ En cada clase el estudiante tendrá un puntaje de cinco puntos por cada actividad, los cuales se mantendrán siempre y cuando se realice la práctica correspondiente y se mantenga la participación activa.

**NOTA AL ESTUDIANTE:** Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo electrónico otorgado por su docente (publicado en la página WEB institucional).

En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes xxx. Tenga en cuenta que hay una fecha y hora límite de entrega oportuna, las guías entregadas de manera extemporánea y sin justificación certificada, tendrán valoración en desempeño bajo.