

COLEGIO REPÚBLICA DE PANAMÁ IED

JORNADA ÚNICA – RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”

Guía #1

AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica

CURSO: 6º, 7º y 8º

Nombre completo del estudiante:

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Recordar la construcción de ritmos y melodías en compases de 2/4, 4/4 y 3/4, su lectura y escritura en el pentagrama, utilizando negras, corcheas y sus silencios.

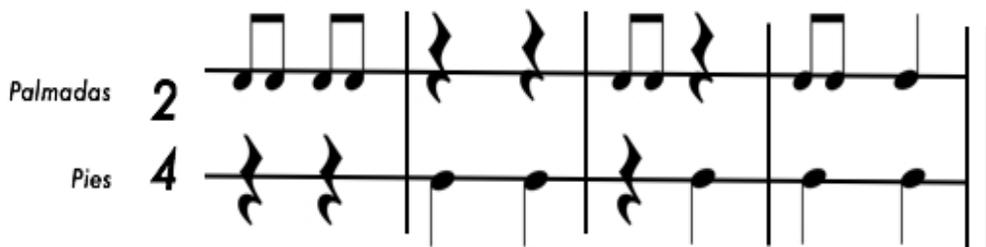
DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- Métricas en x/4
- Valores rítmicos de negra, corcheas, y sus silencios correspondientes
- Percusión corporal
- Escritura de alturas en el pentagrama

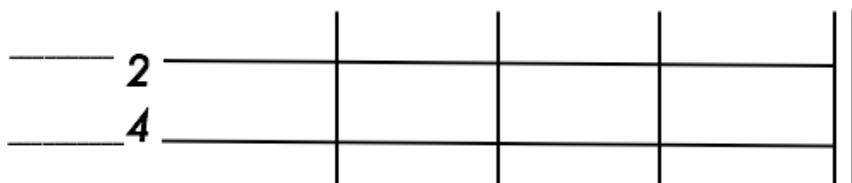
ACTIVIDADES:

1. Primero vamos recordar las siguientes figuras rítmicas  (2 corcheas, silencio de negra y negra) recuerda que todas estas figuras te ocuparan un tiempo en los compases de 2/4, 3/4 y 4/4. En un compás de 2/4 cabrán entonces 2 figuras por compás, en uno de 3/4 cabran 3 y en 4/4, 4.

a. Realiza el siguiente ejercicio rítmico corporal utilizando las palmas y las pisadas. Recuerda mantener el mismo pulso durante todo el ejercicio.



b. Crea un ejercicio rítmico corporal con figuras musicales como negras, corcheas y silencios de negra y utiliza dos partes del cuerpo diferentes a las palmas y pisadas.



2. Con el ejercicio de 2/4 que tú mism@ organizaste, vas a usar las notas Do, Mi y Sol. Y las vas a colocar en el pentagrama, en el orden que tú quieras, creando así una melodía. Escribe una melodía para cada uno de los ritmos, guíate por el ejemplo, allí puedes ver la melodía que creamos al **Ejercicio 1.a**. Escoge la clave que más uses según tu instrumento (Voz, Trombón, Violín, etc...)

Melodía sobre Ejercicio A

Ejemplo

Palmas

Pies

Utiliza la siguiente plantilla para escribir tus melodías o escribelas en tu cuaderno siguiendo el modelo y el ejemplo.

3. Describe con tus propias palabras ¿Que es Percusión?

4. Coloca el nombre de cada instrumento debajo de cada imagen:













NOTA AL ESTUDIANTE: Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo electrónico percusionofpanama@gmail.com . En el asunto de la comunicación escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de Febrero. Tenga en cuenta que la fecha límite de entrega es el 26 de Febrero a las 12 pm, las guías entregadas de manera extemporánea y sin justificación certificada, tendrán valoración en desempeño bajo.