

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA 2021”

AREA Y/OASIGNATURA: Filarmónica

CURSO: 102

Nombre completo del estudiante:

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:


- Recordar los elementos básicos del lenguaje musical, el pulso y el sonido.
- Conocer el sonido, los distintos movimientos melódicos y las características sonoras entre grave y agudo.

DESARROLLO CONCEPTUAL O CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- El pulso
- El sonido y sus movimientos
- Los sonidos graves y agudos

ACTIVIDADES:

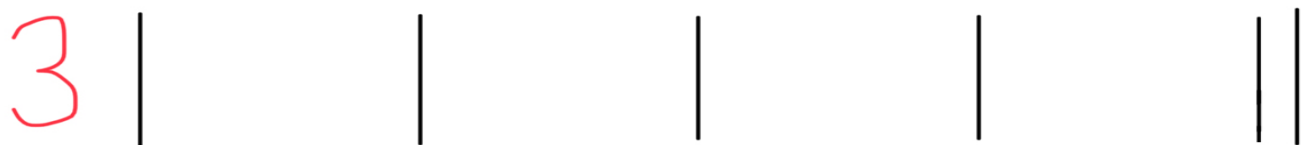
1. EL PULSO

- a. El pulso es el latido del corazón en la música. Él nos indica la velocidad del ritmo musical que tenga nuestra canción. Vamos a imaginar que podemos meter un número de pulsos en una cajita, este número nos indicará cuantos latidos  caben en cada cajita. Vamos a dibujarlos según el número que nos indique el ejercicio.

Ejemplo:



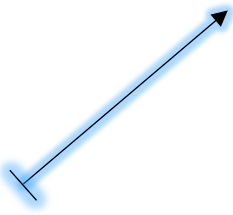
Ahora, es tu turno.



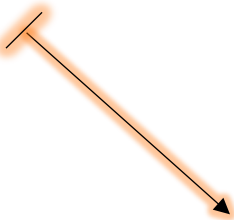
2. EL SONIDO Y SUS MOVIMIENTOS

Juguemos con los movimientos del sonido siguiendo la dirección de las figuras, recuerda que tenemos un punto de partida que puede ser cualquier sonido o altura y luego nos movemos hacia donde nos indica la dirección de la figura.

a.



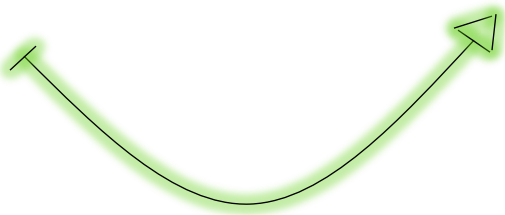
b.



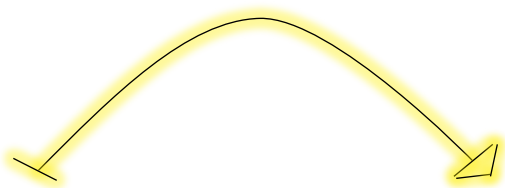
c.



d.



e.



Luego de practicar estos movimientos básicos del sonido, ahora puedes crea 4 movimientos del sonido nuevos y dibújalos en cada cuadro.

1.	2.
----	----

3.	4.
----	----

3. Has un dibujo que represente el sonido descrito en cada cuadro

Sonido igual y prolongado	El sonido de la vaca
El sonido del Lobo	El sonido de la ambulancia

4. Los sonidos se pueden diferenciar entre altos o agudos y bajos o Graves.

Al frente de cada sonido colorea el cuadro con rojo si es un sonido grave o bajo y con amarillo si es un sonido agudo o alto

- Canto de un pájaro
- Sonido del tambor
- Maullido de un gato
- Sonido de la flauta
- Rugido de un león
- Truenos

AJUSTES RAZONABLES:

- No aplica

FORMAS DE EVALUACIÓN:

- La evaluación se realizará por medio de las respuestas dadas por el estudiante.

NOTA AL ESTUDIANTE: Devuelva la guía completa y correctamente desarrollada al correo electrónico corodiazofb@gmail.com . **La fecha límite de entrega es el día VIERNES 26 DE FEBRERO.**

En el asunto de la comunicación (CORREO) escriba: Asignatura, curso, apellidos y nombres, guía del mes de febrero. Tenga en cuenta que hay una fecha y hora límite de entrega oportuna, las guías entregadas de manera extemporánea y sin justificación certificada, tendrán valoración en desempeño bajo.