



ASIGNATURA: FILARMONICA

AREA: METALES 4,5,6,7,8.

GUIA # 1 TERCER PERIODO.

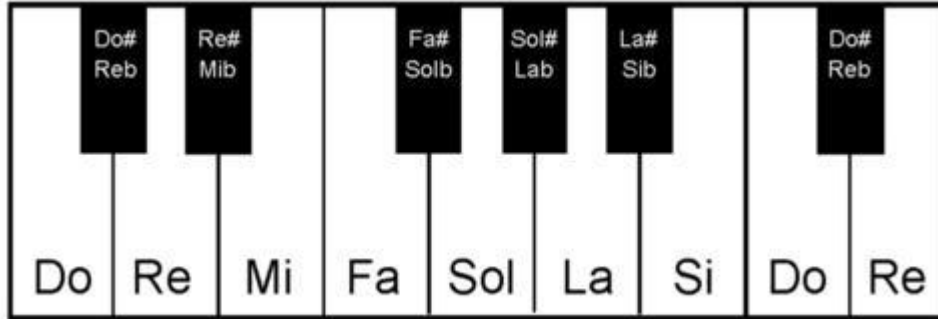
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

CURSO:

Para esta guía debemos recordar conceptos trabajados en las clases sincrónicas, además veremos datos básicos correspondientes a la historia de la música. La guía debe ser descargada, luego de resolverla debes tomar una fotografía y enviarla al correo electrónico ofbbroncespanama@gmail.com

Para desarrollara estas preguntas de selección múltiple, deberás tener en cuenta el video del resumen de la historia de la música que se encuentra el blog.

1. De donde viene la palabra música:
 - a) De un grupo de mujeres hermosas.
 - b) Las musas griegas.
 - c) Las musas egipcias.
 - d) Las pirámides mayas.
2. Quienes eran los encargados de hacer la música en el periodo medieval.
 - a) los luchadores.
 - b) Las mujeres.
 - c) Los monjes.
 - d) Los campesinos.
3. En cual periodo de la música se creó la opera.
 - a) Renacimiento.
 - b) Romanticismo.
 - c) Barroco.
 - d) Clasicismo
4. A qué periodo de la música pertenece Beethoven.
 - a) Clásico.
 - b) Romántico.
 - c) Medieval.
 - d) Moderno.

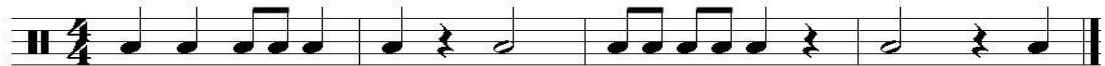


Teniendo en cuenta la anterior imagen escribir frente el nombre de la nota enarmónica como lo indica el ejemplo. **Ejemplo:** Fa# = Solb.

- Sol# =
- Sib =
- Re# =
- Do# =
- La# =

- Realiza dos ejercicios rítmicos de 4 compases en tiempo de 4/4, utilizando figuras rítmicas de blanca, negra, y dos corcheas y sus respectivos silencios.

Ejemplo:



- Descargar Estudiar y solfear de manera rezada la partitura de cada uno de sus instrumentos de la obra gravity fells que se encuentra en el blog.