



JORNADA ÚNICA – RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”

ASIGNATURA: FILARMÓNICA

GRADO: Maderas Sede A

Guía No. 1 del 3º periodo.

En esta guía vamos a aprender las posiciones en la flauta dulce que utilizaremos en la canción *Gravity Falls*. Observa la tabla de abajo: cuando en el dibujo de la flauta aparece el círculo relleno quiere decir, que debemos cubrir ese agujero en nuestra flauta con nuestros dedos. El círculo que aparece dibujado fuera de la flauta a la izquierda representa el agujero en la parte de atrás de la flauta.

Para entender la tabla, debemos recordar el cifrado americano, o el nombre de las notas en inglés:

Do= C Re= D Mi= E Fa= F Sol= G La= A Si= B

Actividad 1: En la siguiente tabla, escribe en el recuadro la nota en español correspondiente como en el ejemplo. Si no puedes imprimirlo, copialo en tu cuaderno y simplifica el dibujo de la flauta dibujando solo los agujeros.

● = Agujero tapado ○ = Agujero cubierto

Ejemplo →					

Actividad 2: Vamos ahora a practicar la escala de Re menor armónica. Las escalas son ejercicios que nos ayudan a entrenar las posiciones de las notas que luego necesitaremos para poder tocar una melodía u obra. Después de practicarlas mucho ya no tendremos dudas con las posiciones y notas que vamos a utilizar, además estaremos acostumbrados a la sonoridad de este conjunto de notas.

Lo que vamos a hacer este ejercicio es lo contrario a la ACTIVIDAD 1, sobre la partitura aparece el diagrama de la flauta, según la nota que aparezca en la partitura, rellena los círculos que deberían taparse para que esta nota suene.

Mira el ejemplo y guíate por la tabla de la actividad 1.

Ejemplo →

Buen trabajo! Haz completado tu primera guía del 3º periodo.