

**GUÍA N° 1 FILARMÓNICA Tercer Semestre
Equipos azul y Verde SEDE C**

ESTUDIANTE:

CURSO:

LAS FRUTICAS

No es necesario imprimir esta guía

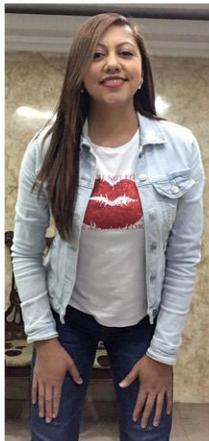
Para este semestre vamos a realizar un concierto virtual en el cual participarán los estudiantes de la sede C y en nuestro componente de Vocal Stomp utilizaremos la percusión corporal como recurso rítmico para participar en la canción de las Fruticas. Para que nos quede claro la "PERCUSIÓN CORPORAL" son todos los sonidos que podemos hacer con el cuerpo como palmas, chasquidos, golpes en el pecho, en las piernas o golpes con los pies.

Antes de entrar en detalles de la canción que vamos a interpretar, es importante saber que todas las canciones presentan un esquema que esta compuesto por varias secciones, así como por ejemplo un "Cuento" tiene introducción, nudo y desenlace, las canciones también cuentan con varios segmentos, esto con el fin de que no se vuelva monótona y aburridora; así es que nuestra canción de "Las fruticas" tendrá **1.Ritmo base y 2.Puentes o Cortes**

A continuación te dejaremos un link donde podrás escuchar la canción de "Las Fruticas" que además contiene las indicaciones de percusión corporal propuestas para la canción, donde utilizaremos golpes de las manos en las piernas que llamaremos MUSLOS y PALMAS; recuerda que los sonidos que generes con tu cuerpo deben ser de manera suave sin lastimarte.

La Percusión corporal de esta canción tiene dos voces, en la imagen a continuación indicamos los esquemas corporales de la VOZ 1

Sonido 1



MUSLOS

Sonido 2



PALMAS

Video de la Voz 1 aquí: <https://youtu.be/XoVzYiWikis>

TAREA

1. Practica el **RITMO BASE** de la canción, el cual se repite varias veces así como lo ves a continuación

Ritmo Base que se presenta en varias partes de la canción (Se repite varias veces)



Repite el ritmo varias veces, empieza con un pulso muy lento para coordinar los sonidos con los movimientos, y poco a poco acelera la velocidad hasta llegar a la velocidad de la canción y poder seguir el ritmo con el video.

En el video encontraras el ejemplo con la velocidad Normal de la canción y después una version con la velocidad mucho mas lenta para que puedas practicar y aprender los movimientos. Después de que hayas dominado el **RITMO BASE** intenta repetir todos los movimientos que hace la profe en el video para poder avanzar con la canción.

Evaluaremos el contenido de esta guía en la siguiente clase sincrónica, así es que debes estar muy pendiente de tu correo o numero de Wathsapp para saber la fecha y poder conectarte en clase y recibir tu calificación. Si llegas a presentar dificultades comunícate con tu profesor de Filarmónica y ponte de acuerdo para poder presentar un video de esta actividad.