



ASIGNATURA: FILARMÓNICA
AREA: GRAMÁTICA MÚSICAL GRADO: 4 Y 5.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

CURSO:

GUIA # 7

REPASO DE LAS GUIAS 3 Y 4.

Para esta actividad debes realizar las actividades teniendo en cuenta las recomendaciones realizadas en las guías 3 y 4 que se habían realizado anteriormente, donde encontraras instructivos teóricos de la lectura rítmica, la clave de sol y las notas musicales.

LAS NOTAS MUSICALES

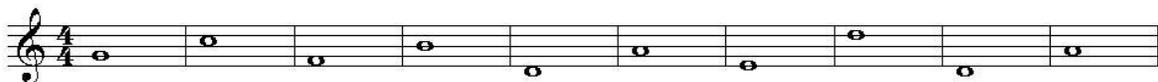
1. Continúa la serie de manera ascendente del nombre de las notas musicales hasta el octavo grado de la nota que se inicia:
 - MI
 - DO
 - SOL
 - LA
 - FA
2. Continúa la serie de manera descendente del nombre de las notas musicales hasta el octavo grado de la nota que se inicia:
 - RE
 - FA
 - SI
 - SOL
 - MI

LA CLAVE DE SOL

3. Teniendo en cuenta la clave de sol, de manera ascendente ¿Cómo se llama cada línea del pentagrama?

4. Teniendo en cuenta la clave de sol, de manera ascendente ¿Como se llama cada espacio del pentagrama?

5. Escribe debajo de la nota el nombre de cada una de ellas:



LECTURA RÍTMICA.

6. Escriba frente a cada figura el nombre de cada una de ellas:

Figura

7. Escriba en frente de cada silencio el nombre de cada uno de ellos:

Silencio

8. Realiza un ejercicio rítmico de 4 compases en tiempo de 4/4, utilizando figuras rítmicas de blanca, negra, y dos corcheas y sus respectivos silencios.

Ejemplo:

