

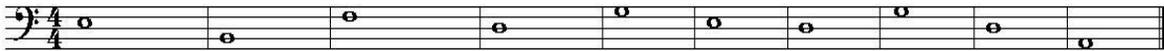
**GUIA #5
Grados 4° y 5°**

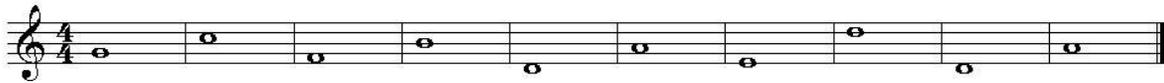
NOMBRE: _____ CURSO: _____

1. Realizar **3** ejercicios rítmicos de 4 compases en tiempo de 4/4, utilizando figuras rítmicas de blanca, negra, dos corcheas y silencio de negra. **Ejemplo:**



2. Indicar el nombre de la nota que aparece dependiendo la clave en cada uno de los ejercicios:





3. **DICTADO RITMICO:** Para el siguiente punto, en la teoría de apoyo de nuestro blog de la guía #5 encontraras 3 audios, cada uno tendrá un dictado rítmico, es decir en este dictado vas a escuchar como suena el ejercicio con figuras rítmicas de negra, dos corcheas y silencio de Negra, cada uno escrito en tiempo de 4/4 y será de 4 compases cada uno. Escuchalo varias veces para estar seguro y de esta manera copiar el ejercicio en la hoja de respuestas. La figura de negra estará representada con la sílaba tan, las dos corcheas con las silabas titi y el silencio de negra con la sílaba shh, . En el video encontraras un ejemplo de ello.

- DICTADO MELÓDICO:** Para el siguiente punto, en la teoría de apoyo de nuestro blog de la guía #5 encontraras 2 audios, cada uno tendrá un dictado Melódico, es decir, en este dictado vas a escuchar como suena el ejercicio con las notas musicales DO, RE, MI, FA y SOL, en figuras de Redonda y cada dictado será de 6 compases. Deberás escribirlo aquí o en tus hojas de tareas en la CLAVE que utilizas con el instrumento que interpretas ejemplo (Violín clave Sol, Trombón clave fa, Viola clave de Do, Percusión clave de Sol, Etc.)

