

ASIGNATURA: FILARMÓNICA

ÁREA: GRAMÁTICA MUSICAL GRADO: 4º y 5º

LAS FIGURAS MUSICALES

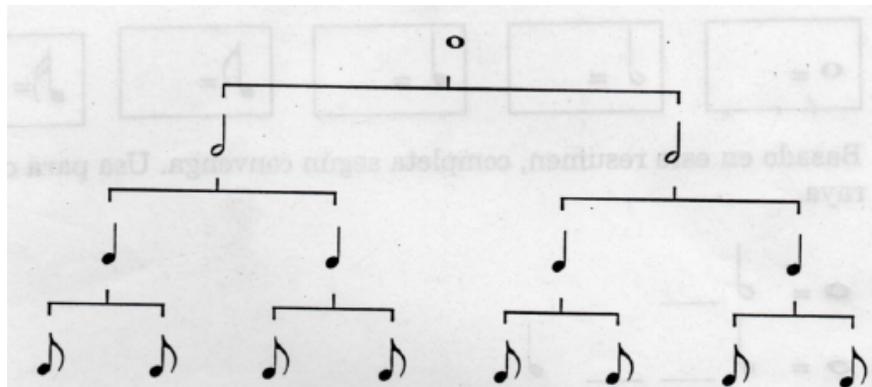
Las figuras musicales son símbolos o caracteres de notación musical empleados para representar gráficamente los sonidos musicales de forma escrita. La cualidad principal es que representan la duración del sonido según el valor de cada figura. A continuación te presentamos cada una de las figuras musicales:

Nombre de la figura	Figura	Nombre del silencio	Silencio	Valor
Redonda		Silencio de redonda		1
Blanca		Silencio de blanca		2
Negra		Silencio de negra		4
Corchea		Silencio de corchea		8

EQUIVALENCIA RÍTMICA

A través de las figuras musicales podemos escribir el ritmo de la música teniendo en cuenta el valor que existe entre las figuras. A continuación construiremos el árbol de las notas musicales teniendo en cuenta de mayor a menor valor:

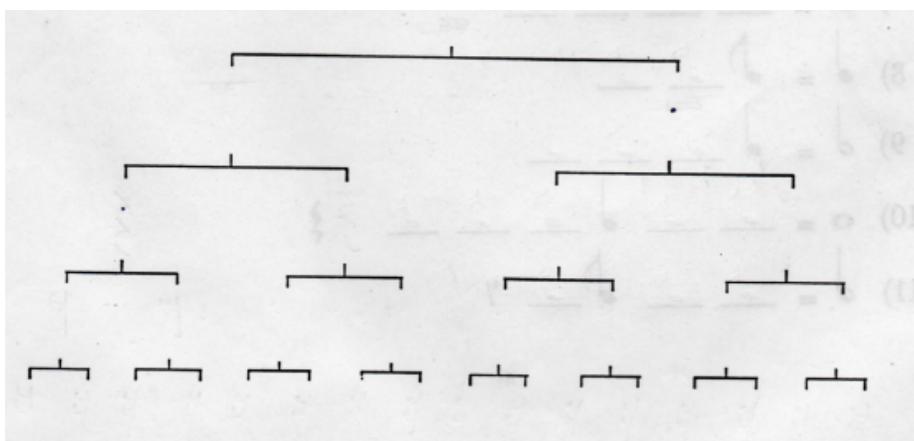
EL ÁRBOL DE LAS FIGURAS MUSICALES



ACTIVIDAD 1

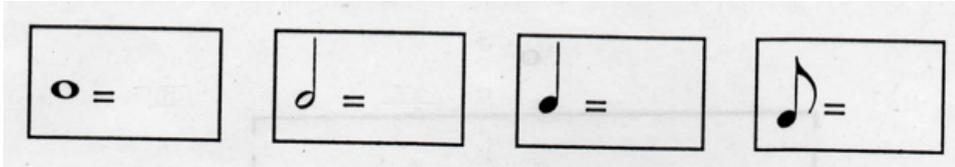
Tomando como referencia el árbol de las figuras musicales, completa el árbol de los silencios:

EL ÁRBOL DE LOS SILENCIOS



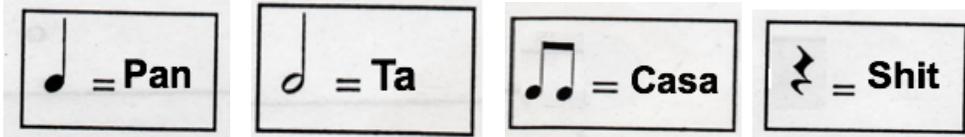
ACTIVIDAD 2

Basado en el video de las figuras musicales a cuatos pulsos equivale cada figura:



ACTIVIDAD 3

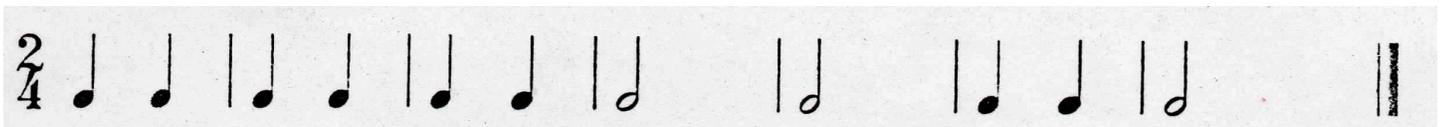
Trabajaremos la lectura ritmica a partir de la asociación de una figura musical a una palabra así:



Completa las líneas debajo de cada figura con la palabra que le corresponde en los Ejercicios A, B y C.

Después practica la lectura rítmica, llevando el pulso golpeando tu muslo con la mano mientras vas realizando el ejercicio con tu voz, puedes consultar las notas de audio para realizar los ejercicios.

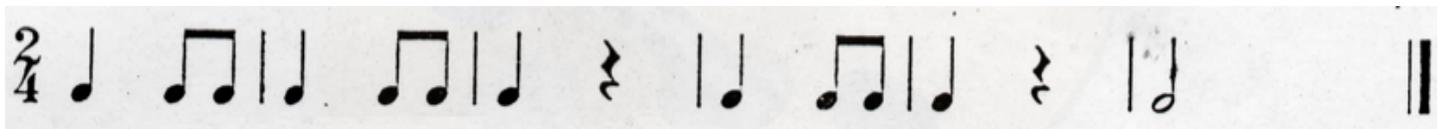
Ejercicio A



Ejercicio B



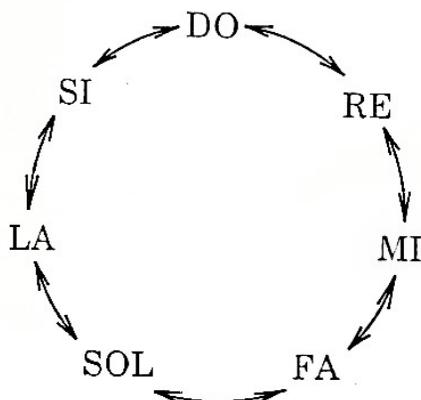
Ejercicio C



LAS NOTAS MUSICALES Y SU ORDEN

El nombre de las notas musicales es (DO – RE – MI – FA – SOL – LA – SI) y mantienen este orden de manera repetitiva, así como lo muestra la siguiente gráfica:

LA RUEDA DE LAS NOTAS



ACTIVIDAD 4

Siguiendo la gráfica anterior completa las notas musicales que faltan:

DO ___ MI FA SOL LA SI DO
FA SOL LA SI ___ RE MI FA
LA SI DO ___ MI FA ___ LA
MI ___ SOL ___ SI ___ RE ___

Ahora hacia atrás:

SOL ___ MI RE DO SI LA ___
___ LA SOL ___ MI RE DO SI
RE DO ___ ___ SOL FA ___ RE
___ MI ___ ___ SI LA SOL ___

ACTIVIDAD 5

Escribe las notas musicales a partir de:

SOL ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
SI ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
FA ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
MI ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
RE ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___

Ahora hacia atrás:

FA ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
MI ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
RE ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
SOL ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
LA ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___

EL PENTAGRAMA

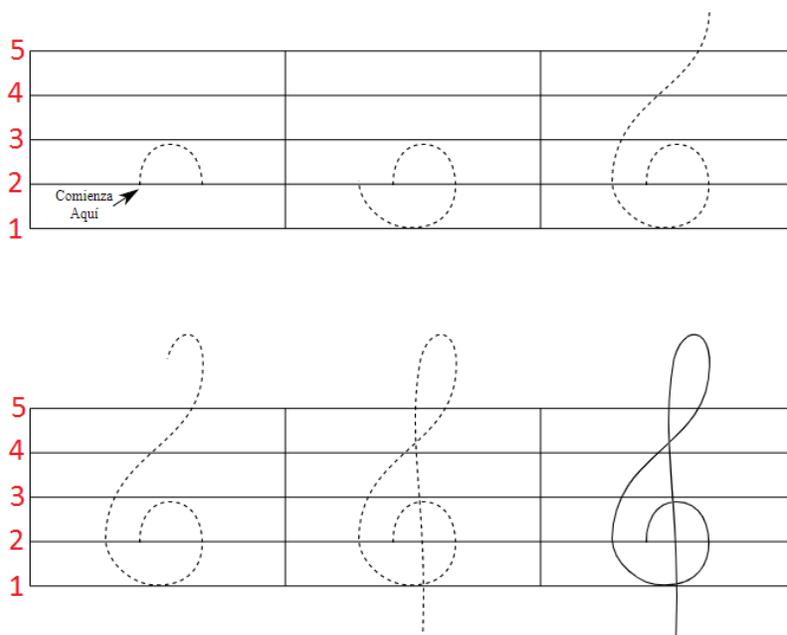
El pentagrama o pauta musical es el lugar donde se escriben las notas y todos los demás signos musicales en el sistema de notación musical occidental. Está formado por cinco líneas horizontales y cuatro espacios o interlíneas equidistantes que se enumeran de abajo hacia arriba como se muestra en la gráfica.



Uno de los signos más importantes y que nos ayudan a reconocer la ubicación de las notas musicales en el pentagrama son las claves musicales. La primera que aprenderemos es la clave de SOL y lo primero que haremos es aprender a dibujarla dentro del pentagrama.

LA CLAVE DE SOL

Empezaremos a dibujar la clave de SOL a partir de la segunda línea del pentagrama así como lo aprenderemos en la siguiente gráfica:



ACTIVIDAD 5

Ahora practica dibujando la clave de SOL completa en el siguiente ejercicio:

