

COLEGIO REPÚBLICA DE PANAMÁ IED

JORNADA ÚNICA – RESOLUCIÓN 12059 DEL 23 DE OCTUBRE DE 2015

“Desarrollo del talento humano con énfasis en informática, operación turística local y español escrito para personas sordas”

ESTRATEGIA: “APRENDE EN CASA”

AREA Y/OASIGNATURA: FILARMÓNICA

GRADO: 1º, 2º y 3º

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Reconoce su cuerpo como instrumento y realiza ejercicios propios del desarrollo rítmico en forma motriz y coordinada.

NOTA: El equipo de la Ofb en el colegio República de Panamá ha habilitado el siguiente correo electrónico para la atención a las diferentes dudas o solicitudes que se puedan presentar. ofbrepublikadepanama@gmail.com

EL PULSO Y LAS FIGURAS MUSICALES

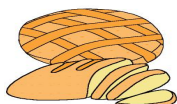
¿Has notado que cuando escuchas una canción en un momento empiezas a seguirla con los pies o con palmas?, pues esto es el **PULSO**

1. Ahora vas a escuchar el tic tac de un reloj y en tu hoja cada vez que suene vas a hacer una rayita en orden de esta manera:



2. Intenta dibujar 10 rayitas al mismo tiempo del sonido del reloj. Después cada vez que las dibujes vas a decir TA, ¿te das cuenta que vas a un tiempo determinado?

3. Dibuja las siguientes figuras en tu hoja en el mismo orden que aparecen y debajo escribe la palabra que le corresponde, luego léelas al mismo tiempo del reloj como en el ejercicio anterior.



LUZ

PAN

PEZ

SOL

4. Para terminar ahora las vamos a leer en el tiempo del reloj, lento, seguido y varias veces, hasta lograr cambiar la palabra por una palma y es allí donde aparece la figura musical llamada “NEGRA”.

LAS NOTAS MUSICALES Y LA MELODÍA

1. Cuando juntamos varias notas musicales y las ordenamos una tras otra, construimos una MELODÍA. De acuerdo a la primera guía asociamos un color con cada nota musical. Lo recuerdas? En nuestra primera guía asociamos un color con cada nota musical. Lo recuerdas? Descubre la siguiente melodía escribiendo dentro del círculo el nombre de la nota musical según su color.

