

## Debes tener en cuenta:

Tanto las figuras como los silencios se usan para denotar la duración de las notas. La relación que existe entre las figuras y sus silencios la define el **compás**. Por el momento estamos trabajando en cuartos ( $2/4$ ,  $3/4$  y  $4/4$ ), son los compases mas usuales, pues existen otros mucho mas inusuales e irregulares como lo son el  $5/4$ ,  $7/4$ ,  $9/4$ ... en fin; en la música el lenguaje y las posibilidades son infinitas y muchas cosas se pueden encontrar y se deben saber descifrar.

Lo anterior es vital para que entiendas que los compases que vamos a trabajar son los más usuales y sencillos. Cuando trabajamos en cuartos  $x/4$ , **el denominador nos indica que la negra es el pulso, es decir que vale 1 tiempo**, por ende, la blanca valdrá dos y la redonda cuatro, pero más adelante, cuando trabajemos medios  $x/2$  los valores de las figuras cambiarán. **Siempre la figura que aparezca en el denominador valdrá un tiempo** y estará representada por un numero, **si vamos a nuestro arbol de figuras veremos que en una redonda caben cuatro negras, por eso el numero 4 representa la negra**, si el denominador es un 2, veremos en nuestro árbol de figuras que dos blancas equivalen a una redonda, entonces el pulso será de blanca, es decir en un compas de  $x/2$  la blanca valdrá 1 tiempo, la negra  $1/2$  tiempo y la redonda 2 tiempos.

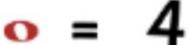
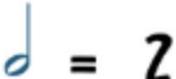
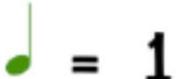
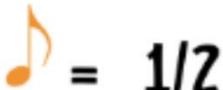
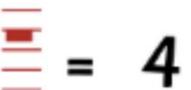
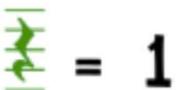
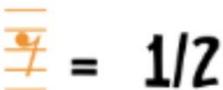
***Es mucha información, tómate el tiempo de leerla, releerla e investigarla, por que será muy valiosa a futuro, pero ¡calma! Lo mas importante de todo esto es que ahora entiendas.***

- Que el valor de las figuras es relativo, es decir, la negra no siempre vale 1, ni la blanca 2, ni la redonda 4, esto sólo ocurre cuando trabajamos en cuartos  $x/4$ .
- Que su valor cambiará de acuerdo al denominador del compás  $a/x$ .

Por ahora no necesitas saber más. **Tenlo presente**, por ahora trabajaremos en cuartos  **$X/4$  aquí la negra sí vale un tiempo.**

Recuerda que el gráfico del árbol de figuras y el árbol de silencios, se encuentran en la guía anterior. Para desarrollar los siguientes ejercicios te apoyarás en el siguiente gráfico, que **MUESTRA LOS VALORES DE LAS FIGURAS ÚNICAMENTE CUANDO ESTAMOS EN CUARTOS,  $X/4$**  que son las que necesitaremos para esta guía.

### Valor numérico figuras musicales

 = 4	 = 2	 = 1	 = $1/2$
 = 4	 = 2	 = 1	 = $1/2$

- Con base en la anterior información desarrolla las siguientes operaciones ritmicas. Recuerda que vamos a hacer los ejercicios en cuartos X/4, en esta equivalencia la negra vale 1 tiempo.

Completa las siguientes series:



¿Cuál es el resultado de sumar...?



Expresa estas figuras como suma de dos fracciones:



Ejemplo: = 1/2 + 1/4

Ejercicio 1

1	-  = _____	7	+  = _____
2	+  = _____	8	+  = _____
3	+  = _____	9	-  = _____
4	+  = _____	10	-  = _____
5	-  = _____	11	-  = _____
6	+  = _____	12	+  = _____

Ejercicio 2

1	+  -  = _____	7	+  +  = _____
2	+  -  = _____	8	+  +  = _____
3	+  +  = _____	9	+  -  = _____
4	+  +  = _____	10	-  -  = _____
5	-  -  = _____	11	+  +  = _____
6	+  +  = _____	12	-  +  = _____

2. Con base en el siguiente gráfico elabora tres ejercicios rítmicos, en 2/4, 3/4 y 4/4.



**1+1/2+1/2 | 1+1/4+1/4+1/4+1/4 | 1/2+1/2+1**